

ČTVRTEK 10. 4. 2014

10.30	ZAHÁJENÍ		místnost č. 104
10.45	PLENÁRNÍ PŘEDNÁŠKA <i>Tomáš Duběda:</i> Fonologie výpůjček: „Hosté legalizují svůj pobyt“		místnost č. 104
12.00	OBĚD		
13.00	PLENÁRNÍ PŘEDNÁŠKA <i>Jarmila Panevová:</i> Syntax jako lingvistická disciplína		místnost č. 300
14.15	PAUZA		
	STATISTIKA V LINGVISTICKÉM VÝZKUMU Václav Cvrček a Jiří Mácha	místnost č. 18	VOLNÁ SEKCE I. místnost č. 300
14.30	<i>Aksana Mikalayenka:</i> Analýza statistických dat při korpusovém výzkumu víceslovných předložkových jednotek s místním významem (na materiálu korpusu SYN2010)		<i>Radka Fridrichová:</i> Reduplikace jako způsob vyjádření emocionality v současné francouzštině a její odraz v jazyce dětí a mládeže
15.00	<i>Jiří Milička:</i> Konfidenční intervaly v empirické lingvistice		<i>Polina Chodaková:</i> Metrická inovace ve francouzském a českém RAPu
15.30			<i>Monika Drážďanská:</i> Postoj kreolů k národním jazykům – Seychely
16.00	PAUZA		
			VOLNÁ SEKCE II. místnost č. 300
16.30			<i>Klára Prchlíková:</i> Vliv genderu na hodnocení anekdot
17.00	WORKSHOP		<i>Jana Maroszová:</i> Emoce v memoárech vojáků. Třicetiletá válka v podání očitých svědků
17.30			<i>Barbora Štěpánková:</i> Funkce aktualizačních částic
18.00	KONEC		

PÁTEK 11. 4. 2014

VOLNÁ SEKCE III.		místnost č. 104	VOLNÁ SEKCE IV.		místnost č. 18
9.30			<i>Kateřina Danielová:</i>	Funkce prostředků epistemické modality ve zpravodajství	
10.00	<i>Martin Konvička:</i>	Pár poznámek o primární a sekundární gramatikalizaci	<i>Alena Poncarová:</i>	Centra pozornosti v teorii centeringu	
10.30	<i>Anežka Macháčková:</i>	Kontrastivní studie hyperboly v češtině a angličtině. Korpusová studie	<i>Marina Hrib:</i>	Sociolingvistické aspekty jazykové komunikácie Slovákov v multilingválnom prostredí vo Vojvodine	
11.00	<i>Michaela Čakányová, Lucie Černá:</i>	Průběhové tvary anglických stavových sloves a jejich české ekvivalenty	<i>Ianko Gubani:</i>	Sociolingvistické aspekty viacjazyčnosti a jazykovej identity slovenskej menšiny v Rumunsku	
11.30	PAUZA				
11.45	PLENÁRNÍ PŘEDNÁŠKA <i>Pavel Machač:</i> Zvuk řeči jako realita a fikce				místnost č. 104
13.00	OBĚD				
	SPECIFIKA VYTVÁŘENÍ A VYTĚŽOVÁNÍ ČESKÝCH A ANGLICKÝCH DIACHRONNÍCH KORPUSŮ		PŘÍSTUPY V SOCIOLINGVISTICE		místnost č. 1
	Karel Kučera, Martin Stluka, Ondřej Tichý a Anna Zitová		Jan Chromý a Marián Sloboda		
14.30	<i>Markéta Pytlíková:</i>	Průzkum paralelních dvojjazyčných textů v otázce určení autorství staročeského překladu	<i>Martin Růžička:</i>	Hovorová francouzština v Quebecu a ve Francii: Porovnání teorie a praxe, co říkají slovníky a co říká dotazník	
15.00	<i>Kateřina Voleková:</i>	Ke staročeským lexémům natrhlý a natrhlna	<i>Alena Čermáková:</i>	Vznik a fungování norem při výuce němčiny na českých SŠ – analýza korektorské praxe vyučujících jakožto normových autorit	
15.30	<i>Pavčina Jínová:</i>	Podklady pro automatickou morfológickou analýzu staročeských apelativ: případ ženských ja-kmenů a i-kmenů			
16.00	<i>Boris Lehečka:</i>	Analýza staročeské morfologie v Excelu	<i>Karla Tvrda:</i>	Mediální dialogické sítě v československém socialistickém tisku	
16.30	PAUZA				
17.00	WORKSHOP		WORKSHOP		
18.30	KONEC				
19.00	KONFERENCEČNÍ VEČÍREK				

SOBOTA 12. 4. 2014

EMOCE V JAZYCE I.		místnost č. 104	OSVOJOVÁNÍ MATEŘSKÉHO JAZYKA		místnost č. 1
9.30	Jana Šindlerová a Kateřina Veselovská		Kristýna Konečná:	Baterie sémantických rysů u dětí	
10.00	WORKSHOP		Ivana Čepková:	Vývoj vypravování u dětí staršího školního věku	
10.30			Veronika Bláhová:	Variabilita vývoje počáteční čtenářské gramotnosti u dětí s rizikem dyslexie	
11.00	PAUZA				
EMOCE V JAZYCE II.		místnost č. 104			
11.15	Tereza Klabíková Rábová:				
	Konstrukce subjektivity v tištěném mediálním textu				
11.45	Petra Kleinová:			WORKSHOP	
	Vyjadřování emocionality v československé inzerci před rokem 1989				
12.15	Zuzana Komrsková:				
	Emotikony a lingvistika				
12.45	PAUZA			KONEC	
EMOCE V JAZYCE III.		místnost č. 104			
13.15	Martina Jamborová:				
	K povaze expresivních lexikálních jednotek ve staré češtině				
13.45	Martin Janečka:				
	Korpusová analýza výrazů vyjadřujících postojovou a evaluativní modalitu k propozici věty				
14.15	Kristýna Tomšů:				
	Vliv emocí na sémantickou kategorizaci				
14.45	KONEC				